

Garnindkøbsforeningen af 1998

Nyhedsbrev maj 2016

Bestyrelsen har fået en ny sammensætning, og det er os en stor glæde, her at kunne præsentere alle medlemmer, nye som gamle.

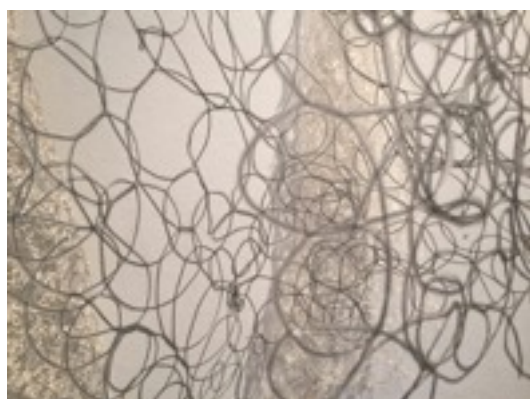
Datoen for næste snigpremiere på nye garner er fastsat. Så sæt allerede nu kryds i kalenderen lørdag den 10. september 2016, og vær med, når de nye garnkort skal laves.

Husk at LABORATORIUM 16 fortsatte som online udstilling. Kig forbi <http://www.laboratorium16.dk/>

Bestyrelsen

Elke Reinholdt Nielsen (1973) Formand

er bosiddende i København, hvor hun i 2013 tog afgang fra Kunstakademiets Designskole som tekstildesigner. I hendes designarbejde beskæftiger hun sig med det vævede tekstil som udsmykning i rum. Hun er optaget af den atmosfære vi oplever i et rum, og hvordan tekstilets evne til at skabe nærhed i rum, kan ændre på den sanselige oplevelse. Elke har en svaghed for hør og papir; en passion for farver og en kærlig tålmodighed til væven.



Vibeke Lindhardt (1960) Næstformand

er væver og tekstilkunster; har arbejdet med garn og papir i både vævede og broderede værker og har en svaghed for papirgarner. Det er oftest materialerne der er udgangspunktet og inspirationen til hendes arbejder. Vibeke der arbejder som selvstændig tekstilkunster; foredragsholder og underviser er bosat i Nordsjælland og medlem af værkstedsfællesskabet Tekstil 5c på Nørrebro i København. Hun er uddannet i 1981 fra Skals Håndarbejdsskoles Seminarium (senere Skals Tekstilseminarium), derefter svendebrev fra tekstilkunster Ann-Mari Komerups værksted. I 2011 cand.pæd (Materiel Kultur, didaktik) fra DPU, Aarhus Universitet. Vibeke er medlem af DKoD og BKF – Billedkunsternes forbund. www.vibeke.lindhardt.dk

Lisbeth Degn (1956) Kasserer

Har altid været bidt af en gal tråd. Nye garner og materialer optager mig og skal udforskes.

Har været medudgiver af 11 bøger på tekstilforlaget FiberFeber. Medejer og stifter af forlaget Pro-Sit.

Har udgivet "Strik med garner, som ter sig". En bog om strik, med de overspundne garner; bl.a. GIFs garner.

Har udstillet mange forskellige steder; bl.a. på tekstilmuseet i Barcelona, Mini Tex samt deltaget i LAB 12.

Har Dragen Kunsthåndværk, hvor jeg designer strik og smykker. Strikkedesigns til bl.a. Karen Noe og Sommerfuglen.

Holder kurser og workshop rundt i landet.

www.dragenkunst.dk



Anne Mette Larsen (1961) Bestyrelsesmedlem

er væver og det hele startede med et halstørklæde i 9. klasse, så måske har hun rundet den første vævede kilometer.... Hun væver primært i papirgarner. Indkøber store ufarvede mængder og en anarkistisk farveproces begynder. Hendes arbejde er stort set hele vejen igennem bundet op på konkrete fakta og lovmæssigheder, der er opstået af nødvendighed, behov og tilfældigheder; defineret af andre end hende selv. Det gir hende armlængde til værkerne og en modstand i processen, der er befordrende. Det kan være en grundplan, et vejnet, en matematisk formel, en tilbagelagt strækning eller en samling af modelbiler. Men måske allermest bygninger.

Det hele kommer gennem den tekstile vridemaskine og ender i noget med firkanter, ofte til at hænge på et søm.

Når hun blir gammel vil hun væve viskestykker og kludetæpper igen. Det savner hun.

Anne Mette glæder sig til at være en aktiv del af Garnindkøbsforeningen.

www.annemettelarsen.dk/



Merete Erbou Laurent (1949) Bestyrelsesmedlem

er væver og designer, og bor i Nimtofte. Hun er med en kunstnerisk uddannelse, en stor håndværksmæssig erfaring og en designoverbygning blevet ført vidt omkring i sit fag. Hun har haft eget værksted siden 1970, har lejlighedsvis undervist og har gennem mange år ydet en stor formidlingsindsats indenfor dansk kunsthåndværk og design.

På sit værksted har Merete vævet både billedtæpper og gulvtæpper. Som billedvæver

har hun været optaget af det kunstneriske udtryk i sine tekstile arbejder, men en efteruddannelse på Arkitektskolen Århus' afdeling for design og rum vakte hendes interesse for tæppernes dialog med lys, rum, farver og møbler. Det har ført til at Merete i de senere år især har arbejdet med design og fremstilling af gulvløbere i papirgam. Gennem Crafts Collection kom Merete i kontakt med Hay, som har indlemmet hende i deres hold af designere og sat to kollektioner af løbere og gulvtæpper i produktion.

Merete efterlyser tykke tæppe garner i Garnindkøbsforeningen og her ser du hendes tæppe prøver i den tykke rubco
www.merete-erbou-laurent.dk.

Dorthe Merete Lykke Jensen (1975) Indkøber

Tekstildesigner med strik som omdrejningspunktet.

Uddannelse: Skals Tekstilsseminarium 00-03, Designskolen Kolding 03-08.

Hun arbejder eksperimenterende både med striketechnikker og i særdeleshed med materialers egenskaber - monofil, crepegarner, metalgarner, uld der valker m.m. Udtrykket er ofte organisk med tredimensionelle overflader.

Dorthe's arbejdsliv er fyldt med strik og garner: en kombination af selvstændig virksomhed med strikdesign for firmaer; foredrag, undervisning og en fastansættelse som højskolelærer i fagene: strik, idéudvikling og manipulation med tekstiler på Skals Højskole.

Dorthe har siden 2009 siddet i bestyrelsen i Garnindkøbsforeningen af 1998 bl.a. som formand og siden 2013 varetager jobbet som garnindkøber/uddeler/webmaster samt alt kundeforhold. Dorthe er medlem af DKoD, hvor hun er aktiv i grupperådet for region syd og i optagelsesudvalg for perioden 2014-2017.

www.dmlj.dk



Anne Birgitte Beyer (1961) Suppleant

bor på Samsø. Tråd og fibre, enkelhed, struktur, gentagelse og rytme fascinerer og tiltrækker Anne Birgitte. Hendes nysgerrighed for, hvad man kan gøre med en tråd har ført hende langt omkring. Gennem kurser og selvstudier har hun forsøgt at lære så mange teknikker, der har med tråd at gøre som muligt fx knytning, knipling, hækling, brik- og båndvævning og sprang.

For 20 år siden blev løbbinding ved et tilfælde Anne Birgittes teknik, passion og speciale. Hun er meget optaget af at videreudvikle teknikken, at give den nyt liv og tidssvarende anvendelse med moderne og alternative materialer.

Anne Birgitte har holdt foredrag, udstillet og undervist i løbbinding siden 1999 og er forfatter til 2 (grund)bøger. Senest udkom "Løbbinding – en oldtidsteknik" (2015).

2 bøger til inspiration udkommer efteråret 2016 og efteråret 2017.

Anne Birgitte har udstillet i Danmark, Sverige og Litauen.

www.loebbinding.dk



Susanne Rishede (1943) Suppleant

bor i Lejre og har igennem mange år været suppleant i Garnindkøbsforeningen, bestyrelsesmedlem

i Midtsjællands Vævekreds og medlem af Netmaskerne.

Strik har været i Susannes liv lige siden hun i 1974 mødte en strikkemaskine. Mødet har ført til en fortrolighed med strikdesign, der har udfoldet sig i udvikling af undervisningsmateriale, undervisningsforløb på både Danmarks Designskole og Designskolen Kolding og arbejde som strikdesigner hos Bitte Kai Rand.

De seneste år har Susanne været optaget af crepegarn og andre tråde, som trækker skævt, når de bliver strikket. I udgivelsessamarbejdet "Strik med garn, som ter sig", står Susanne for bogens maskinstrikkede modeller.

Husk at webshoppen www.yarn.dk holder sommerferielukket fra den 6. juli til den 3. august 2016.

Vi glæder os til et godt samarbejde i bestyrelsen, og opfordrer alle vore medlemmer til endelig at kontakte os med de forespørgsler, ønsker eller gode ideer i måtte have.

I er meget velkommen til at skrive direkte til formanden Elke Reinholdt Nielsen på mail: elke_rm@yahoo.dk. Så vender jeg tilbage til jer så hurtigt som muligt.

Skulle du have lyst til at dele dine erfaringer og undersøgelser med Garnindkøbsforeningens garn, er du velkommen til at benytte www.facebook.com/yarn.dk

Med venlig hilsen

Bestyrelsen
Garnindkøbsforeningen af 1998